Teatro Manzoni Milano: prosa 2026/27

scritto da goditilavita.it | 10 Agosto 2026

Ci sono sere in cui il divano chiama. E poi ce ne sono altre in cui persino un geco capisce che è arrivato il momento di infilarsi il cappello da esploratore, sistemare la coda e partire verso il centro di Milano. Destinazione: **Teatro Manzoni Milano**.

Io sono Geco Gaudenzio e, quando davanti a me compare un cartellone pieno di commedie, grandi interpreti, storie nate al cinema e perfino un assassinio sull'Orient Express, le mie zampette iniziano inevitabilmente a prudere.

La **stagione di prosa Teatro Manzoni Milano 2026/27** propone **otto spettacoli in abbonamento**, da ottobre 2026 a maggio 2027, con nomi molto conosciuti dal pubblico italiano e generi capaci di cambiare atmosfera da una serata all'altra. Una proposta pensata per chi ama il teatro, ma anche per chi cerca un'idea diversa per trascorrere una serata nel cuore di Milano.

Stagione di prosa Teatro Manzoni Milano 2026/27

La parola d'ordine di questa stagione è varietà.

Si parte il **29 ottobre 2026** con Carlo Buccirosso e si arriva fino al **16 maggio 2027** con Gabriele Pignotta, Rocío Muñoz Morales e Giorgio Lupano. Nel mezzo ci aspettano Agatha Christie, Cristina Comencini, Gabriele Muccino, Nancy Brilli e persino quel piccolo terremoto emotivo chiamato *Notte prima degli esami*.

Insomma, Geco ha già capito una cosa: annoiarsi sarà complicato.

Gli spettacoli compresi nell'abbonamento sono otto e il Teatro Manzoni propone differenti turni durante la settimana. Per gli **iscritti al Club Goditilavita** c'è inoltre un vantaggio economico sulla poltronissima. Ma su questo torno tra poco: un Geco sa creare suspense quasi quanto Agatha Christie.

Gli 8 spettacoli della stagione di prosa

Carlo Buccirosso apre la stagione

Dal **29 ottobre all'8 novembre 2026** arriva *Qualcosa è andato storto*, scritto, diretto e interpretato da **Carlo Buccirosso**.

Già il titolo fa venire a Geco un leggerissimo sospetto: quando qualcuno dice che è andato storto "qualcosa", di solito è andato storto quasi tutto.

Buccirosso porta al Manzoni il suo teatro fatto di comicità, ritmo e situazioni capaci di trasformare le piccole e grandi disgrazie umane in occasioni per sorridere. Un'apertura di stagione che punta subito sull'ironia e sulla capacità del teatro di raccontare la vita quotidiana senza prendersi troppo sul serio.

Assassinio sull’Orient Express con Claudio Greg Gregori

Dal **12 al 22 novembre 2026** preparate impermeabile, valigia e lente d’ingrandimento.

Claudio “Greg” Gregori sarà protagonista di *Assassinio sull’Orient Express* di Agatha Christie, nell’adattamento di Ken Ludwig e con la regia di Roberto Valerio.

Io, personalmente, sul treno mi limiterei a controllare che nello zaino ci siano macchina fotografica e merenda. Ma quando di mezzo c’è Hercule Poirot, evidentemente viaggiare diventa più impegnativo.

Il cast previsto è di dodici attori e la celebre storia della Christie promette **mistero, ironia e indagini** in perfetto stile giallo teatrale.

Cesare Bocci e Vittoria Belvedere a cena

Dal **26 novembre al 6 dicembre 2026** arrivano **Cesare Bocci e Vittoria Belvedere** con *Indovina chi viene a cena?*, testo di William Arthur Rose nell’adattamento di Mario Scaletta e con la regia di Guglielmo Ferro.

Una cena apparentemente normale può trasformarsi in un terreno minato di pregiudizi, relazioni e confronti familiari.

Da Geco vi do un piccolo consiglio: meglio godersela comodamente seduti in platea piuttosto che trovarsi davvero a quel tavolo.

Iaia Forte e Cristina Donadio ne I turni

Dal **25 febbraio al 7 marzo 2027**, **Iaia Forte e Cristina Donadio** portano in scena *I turni*, scritto e diretto da Cristina Comencini.

Due interpreti di grande personalità e una storia che aggiunge un’altra sfumatura al cartellone del Teatro Manzoni.

Io, da bravo Geco curioso, quando vedo due attrici così insieme mi piazzo già con la coda composta e gli occhi ben aperti.

A casa tutti bene arriva al Teatro Manzoni

Dall’**11 al 21 marzo 2027** sarà il momento di **Anna Galiena e Fabio Troiano** con *A casa tutti bene*, tratto dal film di Gabriele Muccino.

La regia è dello stesso **Gabriele Muccino**, mentre le musiche sono firmate da Nicola Piovani.

Una storia familiare, quindi. E noi gechi lo sappiamo bene: basta mettere tanti bipedi della stessa famiglia nella medesima stanza perché la tranquillità abbia vita breve.

Il passaggio dal cinema al teatro aggiunge curiosità a un titolo già molto conosciuto dal pubblico e offre l’occasione di rivivere dal vivo dinamiche, emozioni e conflitti familiari.

Nancy Brilli protagonista de Il padrone

Dall’**8 al 18 aprile 2027**, **Nancy Brilli** sarà protagonista de *Il padrone* di Gianni Clementi, con la regia di Pierluigi Iorio.

Un altro volto molto conosciuto dal pubblico televisivo, cinematografico e teatrale entra così nella **stagione di prosa del Teatro Manzoni**, confermando un cartellone costruito attorno a interpreti popolari e storie capaci di incuriosire pubblici diversi.

Notte prima degli esami arriva a teatro

Dal **22 aprile al 2 maggio 2027** accade qualcosa che potrebbe provocare improvvisi attacchi di nostalgia.

Arriva *Notte prima degli esami*, liberamente tratto dalla celebre sceneggiatura cinematografica e diretto da **Fausto Brizzi**.

Se leggendo il titolo avete iniziato mentalmente a cantare Venditti, sappiate che Geco non vi giudica.

Generazioni diverse potranno ritrovare ansie, amicizie, amori e quella notte che, almeno nei ricordi, sembra non finire mai. Un titolo popolare che mette in comunicazione **cinema e teatro** e che potrebbe incuriosire anche chi frequenta meno abitualmente la platea.

Contrazioni pericolose chiude la stagione

Dal **6 al 16 maggio 2027**, sipario sulla stagione con **Rocío Muñoz Morales, Giorgio Lupano e Gabriele Pignotta** in *Contrazioni pericolose*, commedia scritta e diretta dallo stesso Pignotta.

Una chiusura all’insegna della commedia e delle relazioni, perfetta per salutare mesi di teatro con un sorriso.

E a quel punto anche Geco potrà finalmente appoggiare la coda. Forse.

Quanto costa la poltronissima per il Club

Qui arriva una delle notizie che fanno drizzare le antenne. O, nel mio caso, la coda.

Per gli **iscritti al Club Goditilavita** è prevista la tariffa

agevolata **ridotto CRAL – poltronissima**, valida per gli otto spettacoli della stagione di prosa del Teatro Manzoni Milano 2026/27.

La **poltronissima a prezzo intero costa 264 €** per il nuovo abbonamento a 8 spettacoli. Con la convenzione riservata agli iscritti al Club Goditilavita, invece, il vantaggio si vede subito:

Formula	Prezzo intero	Prezzo Club	Risparmio
Da martedì a venerdì	264 €	**180 €**	**84 €**
Sabato pomeriggio	264 €	**220 €**	**44 €**

La tariffa agevolata riguarda la **poltronissima dalla fila H centrale e dalla fila F laterale**, secondo disponibilità.

Tradotto dal gechese all'italiano: scegliendo i turni da martedì a venerdì, il vantaggio arriva a **84 € sull'intero abbonamento**, circa il **32% in meno rispetto alla tariffa ordinaria**.

E qui Geco Gaudenzio approva con tutte e quattro le zampe: stesso piacere di andare a teatro, poltronissima e qualche euro in più che resta nel portafoglio per una cena, un aperitivo o per programmare la prossima esperienza firmata Goditilavita.

Per avere una panoramica più ampia sulle formule disponibili per la nuova stagione puoi leggere anche il nostro approfondimento dedicato agli **abbonamenti del Teatro Manzoni Milano 2026/2027**.

Come prenotare con Goditilavita

Il Maggiordomo pensa alla prenotazione

E la comodità non finisce con lo sconto.

Voi scegliete di andare a teatro. **Alla prenotazione pensiamo noi.**

Gli iscritti al Club possono affidarsi al **servizio Maggiordomo di Goditilavita**, che si occupa della richiesta e della prenotazione secondo disponibilità.

Niente caccia al numero giusto e niente slalom fra procedure e biglietterie: ci dite che volete esserci e il nostro Maggiordomo entra in azione.

Io, naturalmente, supervisiono. Perché un Geco con sombrero, zaino e passione per il teatro non lascia nulla al caso. □□

In pratica, il vantaggio per l'iscritto non è soltanto economico: Goditilavita nasce proprio per rendere più semplice il tempo libero. Tu pensi allo spettacolo che vuoi vedere, noi ci occupiamo della parte meno divertente.

Teatro Manzoni Milano tra prosa e grandi eventi

La stagione non si limita agli otto spettacoli dell'abbonamento di prosa. Nel programma generale del Teatro Manzoni trovano spazio anche **spettacoli fuori abbonamento, comicità, musica, magia e appuntamenti per famiglie**.

Tra i protagonisti annunciati compaiono Vincenzo Salemme, Paolo Cevoli, Paolo Ruffini, Raul Cremona, Chiara Galiazzo, Elio, Fabio Concato e molti altri.

E per chi vuole continuare a curiosare tra gli appuntamenti

del Manzoni, noi di Goditilavita abbiamo già raccontato anche il ritorno de **I Legnanesi a Milano nel 2027**, con il loro nuovo spettacolo *Intelligenza artigianale*.

Geco ve lo dice con affetto: quando il calendario teatrale comincia a riempirsi così, il vero problema non è decidere se andare. È decidere quante sere lasciare libere.

Perché scegliere la stagione di prosa 2026/27

La **stagione di prosa Teatro Manzoni Milano 2026/27** mette insieme commedia, giallo, storie familiari, grandi interpreti e titoli arrivati dal cinema. Otto occasioni per uscire di casa, raggiungere il centro di Milano e concedersi qualche ora lontano dalla routine.

Per gli iscritti al Club Goditilavita c'è in più la possibilità di accedere alla **poltronissima a tariffa agevolata** e di utilizzare il **servizio Maggiordomo per la prenotazione**.

Il risultato? Meno tempo perso nell'organizzazione e più tempo da dedicare alla parte bella della faccenda: scegliere lo spettacolo, arrivare a teatro e aspettare che si spengano le luci.

Perché il teatro ha ancora una qualità difficile da sostituire: succede tutto lì, davanti ai vostri occhi, una volta sola.

E quando si alza il sipario, persino **Geco Gaudenzio** smette di parlare.

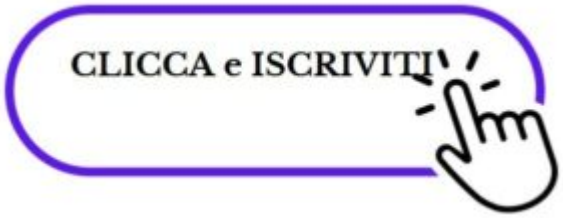
Beh, almeno per qualche minuto.

Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

****

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo famigliare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"



– Vuoi una videointervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo "esclusivo" per te e tutti i tuoi amici?
– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it