

STOMP al Teatro Lirico: il ritmo che conquista!

scritto da Marisan | 8 Febbraio 2026



Il fenomeno STOMP torna a Milano

Dal 10 al 15 febbraio 2026, il **Teatro Lirico Giorgio Gaber** di Milano propone uno degli spettacoli più sorprendenti e travolgenti della scena internazionale: **STOMP**. Nato come avvenimento teatrale alternativo, nel tempo si è trasformato in un vero e proprio **fenomeno globale**, capace di affascinare e coinvolgere milioni di spettatori in tutto il mondo. La sua originalità sta nella capacità di stupire con l'essenziale, creando magia da oggetti comuni che tutti noi conosciamo e utilizziamo ogni giorno.

Quando il rumore diventa arte

Senza trama, senza parole, senza personaggi: **STOMP** rompe le regole del teatro tradizionale per crearne di nuove. Lo fa [trasformando i rumori della vita quotidiana](#) in **una sinfonia visiva e sonora** di rara intensità. Ogni battito, strofinio o colpo diventa parte di una partitura ritmica irresistibile, eseguita da un gruppo di artisti straordinari: ballerini, percussionisti, attori e acrobati insieme, in perfetto sincronismo.

Scope, bidoni, lavandini, pneumatici, spazzoloni: oggetti

comunissimi vengono riciclati in strumenti musicali con una creatività che incanta. È un inno all'**ingegno umano**, alla **bellezza nascosta nel caos urbano**, un invito a guardare il mondo con occhi diversi.

Una coreografia urbana dirompente

Guardare **STOMP** è come assistere a un'esplosione di **creatività urbana**: ogni momento è calibrato al millesimo, ma trasmette una libertà scenica contagiosa.

Lo spettacolo è un continuo fluire di energia. I ritmi si sovrappongono, si inseguono, si moltiplicano. Il corpo degli artisti diventa percussione, danza, gesto teatrale. La scena si trasforma in una **coreografia urbana** che evoca il flamenco, il tip-tap, ma anche la furia visiva di un videoclip musicale.

STOMP ha la forza comunicativa del cinema muto, la precisione del teatro fisico, la leggerezza della commedia visiva e il fascino travolgente di un concerto rock. È arte che si nutre del quotidiano per restituirne una versione esaltata, ironica, potente.

Oltre lo spettacolo: un messaggio universale

STOMP non è solo intrattenimento: ha anche un forte **valore culturale ed educativo**. Mostra alle nuove generazioni che la creatività non ha bisogno di strumenti costosi o tecnologie avanzate, ma può nascere ovunque – anche da ciò che si trova per strada o in casa. È un invito implicito a osservare il mondo con occhi diversi, a sviluppare ascolto, ritmo, senso del corpo e del gruppo. Nelle scuole, nelle accademie di teatro e danza, **STOMP** viene spesso citato come esempio di teatro fisico e di arte partecipativa.

Il messaggio che porta sul palco è chiaro e diretto: **la musica**

è ovunque. Basta ascoltare. Niente è troppo ordinario per diventare fonte di stupore, nemmeno un sacco della spazzatura. Con ironia e irriverenza, lo spettacolo lancia anche **una riflessione ecologica**: perché sprecare ciò che può essere trasformato? Perché non ascoltare ciò che, troppo spesso, ignoriamo?

In un'epoca dominata dall'eccesso di stimoli, **STOMP** ci ricorda che anche il gesto più semplice, se compiuto con ritmo e consapevolezza, può diventare spettacolare.

Orari e biglietti

Orari spettacoli

- MARTEDÌ – MERCOLEDÌ – GIOVEDÌ – VENERDÌ: ore 20:30
- SABATO: ore 15:30 e 20:30
- DOMENICA: ore 15:30

Prezzi biglietti

MAR – MER – GIO – VEN ore 20:30

- **POLTRONISSIMA:** € 43,00 anziché € 54,00
- **POLTRONA:** € 39,00 anziché € 49,00
- **GALLERIA:** € 33,50 anziché € 42,00

SABATO ore 15:30 (intero)

- **POLTRONISSIMA:** € 54,00
- **POLTRONA:** € 49,00
- **GALLERIA:** € 42,00

SABATO ore 20:30 e DOMENICA ore 15:30 (intero)

- **POLTRONISSIMA:** € 59,00
- **POLTRONA:** € 53,00
- **GALLERIA:** € 46,00

Dove: Teatro Lirico Giorgio Gaber, Milano

Quando: dal 10 al 15 febbraio 2026

Consigliata la prenotazione: lo spettacolo è spesso sold out nelle principali città del mondo.

Perché non perderse lo

STOMP è un'esperienza sensoriale totale, capace di comunicare senza parole e di sorprendere ogni tipo di spettatore, indipendentemente dalla lingua, dall'età o dalla cultura.

Se amate la musica, la danza, il teatro, l'ironia o semplicemente la bellezza della creatività umana... questo è uno spettacolo che non dovrete perdere.

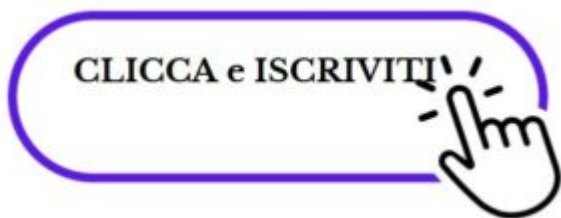
Il consiglio del Geco ☐

Se pensate che una scopa serva solo a pulire o che un bidone sia solo un bidone... **STOMP** vi farà cambiare idea! **Andate a teatro con** curiosità, voglia di stupirvi e ... magari al ritorno a casa vi verrà voglia di improvvisare un ritmo con le posate. Perché la musica, quando è vera, può nascere da qualsiasi cosa!

Articolo a cura di **Marisan**, per [Goditilavita.it](https://goditilavita.it).

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)