

Medioera 2024: cultura digitale tra AI e innovazione

scritto da goditilavita.it | 10 Novembre 2024



Un evento che è uno specchio dei nostri tempi, un'istantanea digitale della contemporaneità: signore e signori, arriva **Medioera 2024**! Dal 14 al 16 novembre a [Viterbo](#) e dal 21 al 22 novembre a [Zagarolo](#), questo festival della **cultura digitale** promette di far parlare di sé con un programma che mette al centro le menti più giovani, in particolare quelle femminili. Sì, perché quest'anno le voci delle innovatrici e delle leader al femminile saranno protagoniste sul palco, condividendo intuizioni e riflessioni su un mondo in costante evoluzione.

La nuova intelligenza culturale: un'analisi del presente e del futuro

Medioera 2024 è un invito a riflettere su come la tecnologia sta ridefinendo la nostra **cultura** e società. Con un approccio fresco e multidisciplinare, il festival affronta temi caldi come **l'intelligenza artificiale**, **l'intelligenza emotiva** e la **produzione culturale**. Qui non si parla solo di teorie, ma di applicazioni reali, di esempi concreti e di storie vissute in prima persona dai protagonisti di questa rivoluzione digitale.

Intelligenza artificiale: tra etica, innovazione e impatti reali

Non poteva mancare un approfondimento sull'**AI**, regina indiscussa del cambiamento tecnologico. A **Viterbo**, durante **Medioera**, esperti e ricercatori esploreranno le sfide e le opportunità dell'**intelligenza artificiale**, interrogandosi su questioni etiche e sociali. Quanto l'**AI** influisce sulle nostre vite? Quali sono i rischi per la privacy? E l'occupazione? Grazie a case study e interventi di accademici e professionisti, il pubblico avrà l'occasione di fare domande e scoprire come il **digitale** sta modellando il mondo in cui viviamo.

Intelligenza emotiva: macchine umane o umani digitali?

Qui arriva la novità del festival: l'**intelligenza emotiva** applicata alla tecnologia. Sempre più spesso, le interfacce e i sistemi digitali integrano elementi di empatia per migliorare l'interazione tra uomo e macchina. Al festival, si discuterà di come le **emozioni** possano essere comprese e replicate da algoritmi, e di come questa "umanizzazione" della tecnologia cambi la nostra fiducia verso di essa.

Produzione culturale digitale: tradizione e innovazione a confronto

La **produzione culturale** è il cuore pulsante di **Medioera**. Se da un lato la tecnologia ha democratizzato l'accesso e la creazione di contenuti, dall'altro pone sfide uniche per preservare l'autenticità delle tradizioni. Durante il festival, si esploreranno le opportunità offerte dal **digitale** per promuovere la diversità culturale e l'inclusività. Artisti e professionisti condivideranno esperienze su come il digitale sta trasformando l'arte, la musica, il cinema e molto altro.

Il programma di Viterbo: tre giorni di incontri ed esperienze

Preparati a una serie di eventi che faranno girare la testa per l'intensità e la varietà dei temi trattati. Ecco alcuni momenti salienti:

- **Giovedì 14 novembre:** Marco Santarelli, esperto di sicurezza informatica, aprirà la giornata con una riflessione sul controllo e la sicurezza nel mondo digitale. A seguire, Lea e Vera Borniotto esploreranno l'"Emotività cinematografica". Infine, il designer Jurji Filieri presenterà "Design thinking per tutti".
- **Venerdì 15 novembre:** la professoressa Paola Dubini parlerà della democratizzazione culturale. Nel pomeriggio, si susseguiranno interventi su **IA** e arte e sulla sfida del digitale per le imprese. Momento atteso: Filippo Schinaia con il suo intervento sul legame tra AI e processo artistico.
- **Sabato 16 novembre:** gran finale con Fabio Lalli, che con "AI: il futuro dentro di noi" proietterà il pubblico nel futuro. A chiudere, le Girls Who Code con una performance dal vivo.

Zagarolo: l'esperienza continua allo Spazio Attivo Lazio Innova

Dopo [Viterbo](#), l'evento si sposta a **Zagarolo**, dove il 21 e 22 novembre allo Spazio Attivo Lazio Innova si terranno altrettante iniziative coinvolgenti. Con un focus su **innovazione locale** e **startup**, Zagarolo diventerà il punto di incontro per giovani creativi e imprenditori che stanno costruendo il **Lazio del futuro**. Un'occasione per confrontarsi e scoprire nuove idee in un contesto dinamico e stimolante.

Medioera 2024: un festival da vivere e condividere

Medioera non è solo un evento: è un momento di riflessione collettiva, un'occasione per giovani e meno giovani di guardare insieme al futuro e imparare dai protagonisti di questo cambiamento. E se ti stai chiedendo se vale la pena partecipare, beh, la risposta è sì! Perché **Medioera** è **gratuito** e aperto a tutti, con il supporto della Regione Lazio, della Città di Viterbo e di numerosi partner locali.

Allora, cosa aspetti? Blocca in agenda le date del 14-16 novembre a **Viterbo** e del 21-22 novembre a [Zagarolo](#), e preparati a entrare in contatto con le menti più brillanti e creative del panorama digitale italiano. Che tu sia appassionato di **AI**, di **cultura digitale** o semplicemente curioso di scoprire qualcosa di nuovo, **Medioera** è l'occasione perfetta per ampliare i tuoi orizzonti e, perché no, trovare un po' di ispirazione!

Di: Geco Gaudenzio

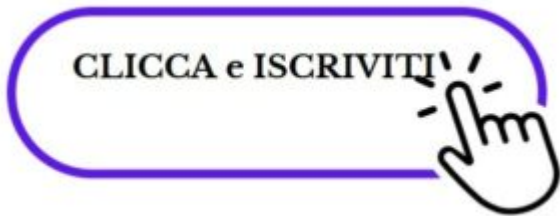
Articoli/post correlati:

[Eventi Futuri: IA Sostenibile e Super Cool](#)

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i

singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero? - Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo "esclusivo" per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)