Jurassic World Milano, tra dinosauri e stupore

scritto da goditilavita.it | 26 Giugno 2026



Ci sono luoghi che ti fanno rallentare il passo ancora prima di entrare.

Davanti ai cancelli di **Jurassic World** è successo proprio questo.

Ho sistemato il cappello da esploratore, controllato che la macchina fotografica fosse al suo posto e lanciato uno sguardo a **La Bipede**.

Lei sorrideva.

Io, invece, cercavo di capire se quel ruggito che avevo appena sentito facesse parte dell'esperienza… oppure fosse un invito poco rassicurante a entrare.

«Andrà tutto bene», mi ha detto con una tranquillità disarmante.

Facile dirlo quando sei **La Bipede**.

Io sono un geco.

E, per quanto curioso, davanti a un dinosauro alto diversi metri un pizzico di prudenza non guasta mai.

Finché guardi **Jurassic World** al cinema è tutto semplice. Ti accomodi sulla poltrona, osservi il **Tyrannosaurus rex** fare il

suo ingresso trionfale e, nel peggiore dei casi, ti cade una manciata di popcorn.

Poi, però, ti ritrovi davanti ai cancelli dell'esperienza immersiva e capisci che il cuore può accelerare anche senza effetti speciali.

Dal **27 giugno 2026 al 10 gennaio 2027**, **MilanoSesto**, a Sesto San Giovanni, ospita l'unica tappa italiana di **Jurassic World: The Experience**, un percorso immersivo che negli ultimi anni ha emozionato milioni di visitatori in tutto il mondo.

Se avete seguito le mie avventure, forse ricorderete che qualche tempo fa ero finito tra i dinosauri anche nella Capitale. Se vi siete persi quel racconto, recuperatelo leggendo **Jurassic World a Roma: l'esperienza immersiva tra i dinosauri**. Vi farà capire perché, appena sento un ruggito, la mia coda decide sempre di andare nella direzione opposta.

Altro che mostra, qui si entra in un altro mondo

Pensavo di sapere cosa mi aspettasse.

Qualche scenografia.

Qualche ricostruzione.

Due fotografie ricordo.

Mi sbagliavo.

Bastano pochi passi per rendersi conto che non si è davanti a una semplice esposizione. Il percorso è costruito per coinvolgere chi entra, senza fretta e senza bisogno di conoscere ogni dettaglio della saga cinematografica.

C'è chi arriverà perché conosce a memoria ogni film della saga e chi, invece, vuole semplicemente regalarsi qualche ora

diversa dal solito.

Dopo pochi minuti queste differenze spariscono. Ci si ritrova tutti con il naso all’insù, a indicare un dinosauro, a cercare il dettaglio successivo o a commentare quello che è appena successo.

Io, naturalmente, facevo finta di essere tranquillissimo.

Dentro di me, però, continuavo a ripetermi:

«Gaudenzio… ricordati che sono animatroni.»

Per qualche secondo ci sono anche riuscito.

Poi qualcuno ha ruggito.

Il Brachiosaurus mi ha insegnato una cosa

Esistono animali davanti ai quali ci si sente improvvisamente molto piccoli.

Il **Brachiosaurus** è uno di questi.

Quando è comparso davanti a noi ho cercato d’istinto la macchina fotografica.

Poi ho alzato gli occhi.

E ancora.

E ancora.

Alla fine ho abbassato la macchina fotografica e mi sono limitato a osservare.

Ci sono momenti che vale la pena vivere senza avere sempre uno schermo davanti agli occhi.

È una sensazione difficile da spiegare, perché non nasce

soltanto dalle dimensioni del dinosauro. È l’insieme delle scenografie, dei suoni e dei movimenti a dare la sensazione di trovarsi davvero in un luogo fuori dal tempo.

Per qualche istante mi sono persino dimenticato di fare il blogger.

E chi mi conosce sa che succede davvero di rado.

La Bipede, invece, se la rideva. Dice che quando rimango a bocca aperta assomiglio a una lucertola in vacanza. Io continuo a sostenere che sia solo un pizzico di invidia.

Blue continua a essere il più furbo

Se il **Brachiosaurus** colpisce per la sua imponenza, **Blue** conquista in un altro modo.

Ha quello sguardo che sembra seguire ogni movimento.

Mi sono avvicinato con tutta la calma possibile.

La Bipede, ovviamente, rideva.

«Dai Gaudenzio, fai una foto.»

Facile dirlo.

Molto meno facile convincere il mio istinto che fosse tutto sotto controllo.

Alla fine la fotografia l’ho fatta.

Il problema è che, riguardandola, mi sono accorto di una cosa.

Blue era perfettamente a fuoco.

Io decisamente meno.

Credo di essermi mosso proprio nel momento dello scatto.

Per sicurezza.

Quando arriva il T-Rex cala il silenzio

C’è un momento che accomuna praticamente tutti.

Bambini.

Genitori.

Nonni.

Appassionati della saga.

Curiosi.

Quando compare il **Tyrannosaurus rex**, le conversazioni si interrompono quasi all’improvviso.

Qualcuno sorride.

Qualcuno spalanca gli occhi.

Qualcun altro prende il telefono per immortalare la scena.

Io, invece, ho controllato con estrema attenzione dove fosse **La Bipede**.

Se lei era tranquilla, allora potevo rilassarmi anch’io.

Più o meno.

Un percorso che sorprende a ogni passo

A un certo punto ho abbassato la macchina fotografica.

Non perché avessi finito lo spazio per le fotografie.

Semplicemente mi sono accorto che stavo osservando sempre meno i dinosauri e sempre di più le persone.

Un bambino stringeva la mano del papà mentre indicava ogni creatura incontrata lungo il percorso.

Una coppia rideva cercando di convincersi a vicenda di non avere paura.

Poco più in là, un nonno raccontava al nipote il giorno in cui aveva visto **Jurassic Park** al cinema. Il bambino lo ascoltava con la stessa attenzione con cui, pochi minuti prima, aveva seguito ogni movimento del **Brachiosaurus**.

In quel momento ho pensato che, forse, il ricordo più bello non erano soltanto i dinosauri.

Era tutto quello che succedeva intorno.

Le risate.

Gli sguardi.

Le fotografie scattate al momento giusto.

Quelle piccole emozioni condivise che trasformano una semplice visita in qualcosa da ricordare anche una volta tornati a casa.

Non serve essere esperti di dinosauri

Ve lo dice uno che, quando sente nominare un **Velociraptor**, controlla sempre che ci sia una recinzione tra lui e il dinosauro.

Jurassic World: The Experience non è pensata soltanto per chi conosce ogni film della saga.

È l'idea giusta anche per chi desidera trascorrere qualche ora diversa dal solito insieme alla famiglia, agli amici o semplicemente lasciandosi sorprendere da un percorso

coinvolgente.

La visita dura circa **45-60 minuti**, un tempo che vola senza quasi accorgersene. I bambini fino ai **3 anni** entrano gratuitamente e il percorso è stato progettato per accogliere visitatori di ogni età.

Tariffe riservate agli iscritti Goditilavita

Lo sapete, da bravo geco adoro raccontare le esperienze… ma quando c'è anche la possibilità di risparmiare, il sorriso diventa ancora più grande.

Grazie alle **tariffe riservate agli iscritti Goditilavita**, visitare **Jurassic World Milano** diventa ancora più conveniente.

I prezzi riportati sono già quelli riservati agli iscritti Goditilavita.

Tipologia	Prezzo intero	Prezzo riservato agli iscritti
Biglietto Standard luglio e agosto (mercoledì, giovedì e venerdì mattina)	**26,00 €**	**20,50 €**
Biglietto Standard settembre-gennaio (mercoledì, giovedì e venerdì mattina)	**26,00 €**	**21,70 €**
Biglietto Standard venerdì pomeriggio, sabato, domenica e festivi	**33,00 €**	**29,00 €**
Biglietto VIP mercoledì, giovedì e venerdì	**34,00 €**	**30,00 €**
Biglietto VIP venerdì pomeriggio, sabato, domenica e festivi	**41,00 €**	**38,00 €**

Se preferite avere più libertà nella scelta dell'orario di ingresso, il **Biglietto VIP** è la soluzione più comoda. Inoltre comprende anche un gadget dedicato da portare a casa come ricordo della giornata.



Come raggiungere Jurassic World Milano

Se state già pensando a quando organizzare la visita, ecco le informazioni che possono esservi utili.

Jurassic World: The Experience vi aspetta presso **Milano Sesto**, in **Viale Italia 576, Sesto San Giovanni**, una location facilmente raggiungibile sia da Milano sia dai comuni limitrofi.

L'esperienza sarà visitabile dal **27 giugno 2026** al **10 gennaio 2027**.

Orari di apertura

- **Mercoledì e giovedì:** dalle 16:00 alle 20:00
- **Venerdì, sabato, domenica e festivi:** dalle 10:00 alle 20:00

L'ultimo ingresso è previsto un'ora prima della chiusura.

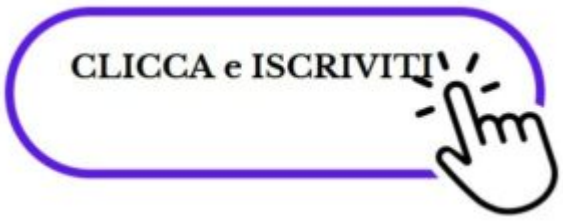
Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

****

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per

nucleo famigliare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

Tutte le info le trovi sul “Chi Siamo” alla sezione “FAQ”



– Vuoi una videointervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it