

Il Teatro Parioli di Roma: Un Palcoscenico di Storie e Sorrisi

scritto da goditilavita.it | 5 Dicembre 2023



Luci, Storia e Magia: Viaggio nel Cuore Teatrale di Roma



Ah, il Teatro Parioli! Non è solo un teatro, è una macchina del tempo nel cuore di Roma. Pensate un po', tutto è iniziato nel 1938 con proiettori e pellicole, quando era una sala cinematografica. Ma la vera magia è scoppiata nel 1958, quando le luci del palco si sono accese per la prima volta per la pièce "Girotondo". Immaginatevi quei primi spettatori, incantati dalle storie narrate sul palcoscenico!

Negli anni '60, il Parioli è diventato il posto dove essere visti. Con artisti come Alighiero Noschese e Antonella Steni, il teatro ha vissuto momenti da sogno, facendo da palcoscenico a spettacoli che hanno fatto la storia (

Poi, un colpo di scena nel 1976: Alberto Lionello, un nome che fa tremare le assi del palco, prende le redini del teatro insieme a Lucio Ardenzi. Ma nel 1977, un tragico attentato incendia il teatro! Tuttavia, come una fenice, il Parioli risorge dalle sue ceneri l'anno successivo, più splendente che mai (")

E poi arriva Maurizio Costanzo nel 1985, trasformando il teatro in un salotto televisivo dove nascono storie e si scambiano idee. Costanzo diventa il direttore artistico nel 1989, portando una ventata di novità (")

Nel 2011, entra in scena Luigi De Filippo, che dedica il teatro a suo padre Peppino, con un occhio di riguardo per il teatro napoletano. Ma non è tutto tarantelle e Pulcinella, perché il Parioli sa essere vario e sorprendente (")

E poi il 2020, un anno che nessuno dimenticherà. Ma il Parioli non si arrende: sotto la nuova direzione di Piero Maccarinelli, promette di essere non solo un teatro, ma un vero e proprio centro culturale, pieno di vita e progetti (")

Il Teatro Parioli, amici miei, è un luogo dove ogni sera è una festa, ogni spettacolo un'avventura. È un posto dove il passato incontra il presente, e dove ogni applauso racconta una storia.

di: Geco Gaudenzio

PROGRAMMAZIONE:

▪ 6 – 17 dicembre 2023

Nello Mascia, Valerio Santoro – **A CHE SERVONO QUESTI QUATTRINI**

▪ 26 dicembre – 7 gennaio

Barbara D'Urso **TAXI A DUE PIAZZE**

▪ 10 – 21 gennaio

Antonio Milo, Adriano Falivene, Elisabetta Mirra – **METTICI LA MANO**

- 24 – 28 gennaio
Leo Gullotta, Fabio Grossi **IN OGNI VITA LA PIOGGIA DEVE CADERE**
- 31 gennaio – 11 febbraio
Antonello Fassari, Alvia Reale, Alberto Onofrietti – **FARÀ GIORNO**
- 13 – 18 febbraio
Massimo Ghini, Paolo Ruffini – **QUASI AMICI**
- 21 – 25 febbraio
Lucrezia Lante della Rovere, Stefano Santospago – **LA DIVINA SARAH**
- 28 febbraio – 10 marzo
Gianfelice Imparato, Marina Massironi, Valerio Santoro – **IL MALLOPPO**
- 13 – 28 marzo
Massimiliano Bruno **LO LO STATO DELLE COSE** – Seconda parte
- 3 – 7 aprile
Cesare Bocci, Galatea Ranzi, Giulio Pranno, Marta Gastini **IL FIGLIO**
- 10 – 21 aprile
I TURNI
- 24 – 28 aprile
Mascia Musy, Fabrizio Coniglio, Anna Mallamaci, Laura Nardi **ANNA DEI MIRACOLI**
- 2 – 5 maggio
LE ASSAGGIATRICI DI H*TLER
- 8 – 12 maggio
Stefania Rocca – **LA MADRE DI EVA**
- 15 – 26 maggio
Riccardo Rossi **DISCORSI AMOROSI**

ABBONAMENTO A 9 SPETTACOLI – GIORNO E POSTO FISSO

Sal Da Vinci Stories, A che servono questi quattrini, Taxi a due piazze, Mettici la mano, Farà giorno, Il malloppo, Lo

stato delle cose 2, I turni, Discorsi amorosi. *

platea € 175,50 (invece di € 225,00)

galleria € 130,50 (invece di € 162,00)

* Riduzione del 50% sugli spettacoli fuori abbonamento acquistandoli contestualmente.

CARD 8 SPETTACOLI – GIORNO E POSTO LIBERO

platea € 168,00 (invece € 208,00)

galleria € 120,00 (invece € 152,00)

CARD 5 SPETTACOLI – GIORNO E POSTO LIBERO

platea € 110,00 (invece € 135,00)

galleria € 85,00 (invece € 100,00)

CARD 12 INGRESSI (massimo due ingressi a spettacolo) – GIORNO E POSTO LIBERO

platea € 264,00 (invece € 324,00)

galleria € 204,00 (invece € 240,00)

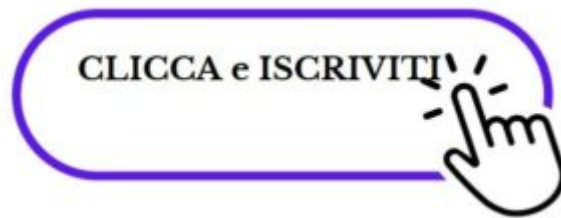
BIGLIETTI

platea € 24,00 (invece € 30,00)

galleria € 18,00 (invece € 22,00)



Contributo in liberalità annuale per l'iscrizione al Club di Gaudenzio (pari a 50,00 euro per nucleo familiare – oppure 25,00 euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piacerebbero.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)