

Il Grande Gatsby a Milano: il jazz conquista tutti

scritto da goditilavita.it | 21 Ottobre 2026



Cari bipedi, lucidate le scarpe, tirate fuori il papillon e preparatevi a un viaggio negli anni Venti. Ma soprattutto, lasciate a casa la noia! Dal **21 al 25 ottobre 2026**, il **Teatro Lirico Giorgio Gaber di Milano** ospita **Il Grande Gatsby – The Show**, uno spettacolo che intreccia danza, teatro e jazz dal vivo, ispirandosi al celebre romanzo di Francis Scott Fitzgerald. Io, Geco Gaudenzio, ho già preparato lo smoking. Il problema è convincere il sarto che quattro zampe richiedono una certa attenzione alle misure!

E mentre risolvo questa complicazione sartoriale, vi anticipo una buona notizia: con **Goditilavita.it** potete richiedere **biglietti a condizioni agevolate** e affidarvi al nostro Maggiordomo per le prenotazioni.

Il Grande Gatsby a Milano: quando il sogno americano danza

Immaginate lampadari scintillanti, signore vestite di frange e paillettes, uomini elegantissimi e musica che invita a muovere i piedi.

Siamo nell'America dei ruggenti anni Venti, raccontata da **Francis Scott Fitzgerald** nel romanzo *Il grande Gatsby*, pubblicato nel 1925.

Jay Gatsby è un uomo misterioso e ricchissimo, capace di

organizzare feste leggendarie pur di attirare l'attenzione di Daisy Buchanan, la donna che ama.

E qui, cari bipedi, devo fare una considerazione.

Possedere una villa gigantesca, automobili lussuose e montagne di denaro non significa necessariamente essere felici. Al massimo significa avere parecchie stanze da pulire!

Dietro quello splendore si nascondono infatti desideri irraggiungibili, illusioni e una malinconia che rende il personaggio ancora attuale.

Enrique Gasa Valga reinventa Gatsby attraverso la danza

A portare questa storia sul palcoscenico è il coreografo catalano **Enrique Gasa Valga**, alla guida di una compagnia internazionale.

Qui le pagine di Fitzgerald sembrano aver abbandonato la biblioteca per infilarsi un paio di scarpe da ballo. E conoscendo Gatsby, scommetto che sarebbero rigorosamente lucidate a specchio!

Il racconto si sviluppa attraverso **venti scene**, con un libretto firmato da Gasa Valga e Birgit Edelbauer-Heiss. A guidarci tra gli splendori e le contraddizioni di questo universo è Nick Carraway, testimone delle vicende del protagonista.

Io riesco a stare appeso a testa in giù senza perdere il sorriso. Ma se provassi a imitare certe coreografie, probabilmente finirei aggrovigliato nella mia stessa coda. Altro che Grande Gatsby, diventerei il Grande Pasticcio!

Tra gli interpreti troviamo **Locke Venturato nel ruolo di Gatsby** e **Camilla Danesi in quello di Daisy**. Per conoscere anche gli altri protagonisti potete curiosare nella [scheda](#)

[dello spettacolo pubblicata dal Teatro Lirico.](#)

Jazz dal vivo: il cuore musicale del Grande Gatsby

Uno degli elementi più coinvolgenti della produzione è la **band dal vivo**, sotto la direzione musicale di **Roberto Tubaro**.

Le atmosfere richiamano grandi nomi come Louis Armstrong, Duke Ellington, Ella Fitzgerald e Nina Simone, alternando melodie celebri, arrangiamenti e composizioni originali.

La voce di **Greta Marcolongo** accompagna i ballerini, mentre lo swing dialoga con la danza contemporanea.

E qui permettetemi una confessione: ho un debole per il contrabbasso. Non soltanto per il suono, ma perché è uno dei pochi strumenti dietro cui potrei nascondermi senza essere scoperto!

La musica accompagna le emozioni dei personaggi e diventa parte integrante della narrazione.

Insomma, se vedrete un piccolo gecko agitare la coda a ritmo di jazz, fate finta di niente. Sto vivendo il mio momento artistico!

Teatro Lirico Milano: Gatsby sale sul palcoscenico

Lo spettacolo arriva al **Teatro Lirico Giorgio Gaber**, in **via Larga 14 a Milano**, una delle sale storiche della città.

Tra restauri, trasformazioni e grandi protagonisti del palcoscenico, questo teatro custodisce tante curiosità che abbiamo raccontato nell'articolo dedicato ai [segreti del Teatro Lirico Giorgio Gaber](#).

E per chi desidera concedersi anche un aperitivo, avevamo presentato il [Lirico Bistrot](#), uno spazio dedicato alla convivialità.

Un buon calice, una bella rappresentazione e quattro passi nel centro di Milano: Gatsby avrebbe sicuramente approvato!

Io sceglierei qualcosa di analcolico, possibilmente servito in un bicchiere elegante. Del resto, anche un piccolo gecko può avere gusti raffinati. Soprattutto quando il conto non lo paga lui!

Il Grande Gatsby Milano: date, orari e biglietti

La produzione rimane in scena fino al **25 ottobre 2026**, con spettacoli serali e pomeridiani.

Calendario degli spettacoli al Teatro Lirico

Data	Orario
Mercoledì 21 ottobre 2026	20:30
Giovedì 22 ottobre 2026	20:30
Venerdì 23 ottobre 2026	20:30
Sabato 24 ottobre 2026	15:30 e 20:30
Domenica 25 ottobre 2026	15:30

Biglietti Grande Gatsby Milano: prezzi interi e tariffe agevolate

Con **Goditilavita.it** potete conoscere le opportunità disponibili per assistere allo spettacolo, comprese le **tariffe riservate ai gruppi**.

Settore	Prezzo intero	Prezzo gruppi	Risparmio
Poltronissima	60,00 €	48,50 €	11,50 €
Poltrona	52,00 €	42,00 €	10,00 €
Galleria	43,00 €	34,50 €	8,50 €

Niente male, vero? E pensare che Gatsby spendeva fortune per le sue feste! Noi di **Goditilavita** abbiamo un'altra filosofia: perché spendere una fortuna quando si può scegliere con un pizzico di furbizia? Il nostro Maggiordomo è pronto a scovare le opportunità disponibili, senza farvi svuotare il portafoglio per una serata a teatro!

Se amate il teatro, avevamo già anticipato questa produzione nell'articolo [Teatro Nazionale Milano: che stagione!](#).

Prenotazioni Grande Gatsby con il Maggiordomo Goditilavita

Cari bipedi, conosco bene le complicazioni delle prenotazioni.

C'è chi desidera la galleria, chi preferisce uno spettacolo pomeridiano e chi cambia idea più spesso di quanto Gatsby organizzasse una festa!

Fortunatamente abbiamo il nostro **Maggiordomo Goditilavita**.

Che desideriate trascorrere una serata in coppia, andare a teatro con gli amici oppure organizzare un gruppo, **alle prenotazioni pensiamo noi**.

Il Maggiordomo vi aiuterà a **verificare i posti disponibili, scegliere il settore e conoscere le eventuali agevolazioni**.

Voi preparate il papillon. Al resto pensiamo noi!

Il consiglio di Geco Gaudenzio

Sapete cosa mi affascina maggiormente del Grande Gatsby?

Non sono le ville, le automobili o le feste interminabili, ma la sua ostinazione nell'inseguire un sogno.

Gatsby possedeva tutto ciò che il denaro poteva comprare, eppure continuava a cercare qualcosa che gli sfuggiva.

Io ho pretese decisamente più semplici: una bella serata, buona musica, persone simpatiche e possibilmente un buffet generoso!

Il Grande Gatsby – The Show a Milano ci invita a entrare in un mondo scintillante, nel quale dietro l'eleganza si nascondono sentimenti molto umani.

E allora, miei adorati bipedi, scegliete la vostra poltrona e affidatevi al nostro **Maggiordomo Goditilavita**.

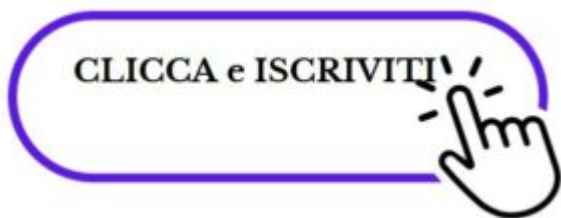
Io ho già lucidato il papillon. La coda? Quella brilla di suo!

Un saluto scintillante dal vostro **Geco Gaudenzio**. ☐☐

Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una videointervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)