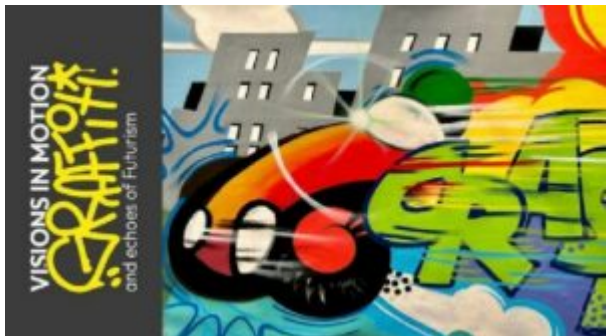


# Graffiti e futurismo: la mostra a Milano

scritto da goditilavita.it | 1 Ottobre 2024



Hai mai pensato di vedere **Umberto Boccioni** che fa amicizia con **Jean-Michel Basquiat**? O magari **Keith Haring** che si mette a chiacchierare di colori con **Giacomo Balla**? No? Beh, è arrivato il momento di farlo! Alla [Fabbrica del Vapore](#) di Milano dal 30 novembre 2024 al 23 marzo 2025, arriva una mostra che è un vero e proprio tuffo tra passato e presente, tra pennelli e bombolette: **“Visions in motion – Graffiti and echoes of Futurism”**.

Questo evento imperdibile mette a confronto due dei movimenti artistici più rivoluzionari della storia: il **Futurismo italiano** degli inizi del '900 e il **Graffitismo newyorkese** nato negli anni '70. Distanti un secolo e un oceano, queste due correnti si incontrano, si parlano (con un certo sarcasmo, immaginiamo) e riflettono sul futuro e sul presente. E sì, lo fanno a colpi di **dinamismo**, **colori** e una bella dose di **ribellione**.

## Sei sezioni per un viaggio artistico

Sei pronto per un'avventura che ti farà viaggiare a velocità supersonica tra pennellate futuriste e spray graffitari? La mostra è divisa in **sei sezioni** che ti guideranno tra passato e

presente come su un tapis roulant artistico:

## **Dinamismo**

C'è movimento, c'è energia. Qui si corre dietro ai treni futuristi e ai graffiti di **Futura 2000**, tanto che sembra di essere in una gara di velocità artistica.

## **Colore**

Occhio ai colori! Un'esplosione visiva che mette a confronto i colori vibranti di **Balla** con le creazioni cromatiche di **Haring**. Preparati a un arcobaleno di emozioni.

## **Città**

Depero e Crash ti fanno scoprire le città da un nuovo punto di vista, quello delle strade affollate di idee, treni e graffiti sui muri.

## **Ribellione**

Il **Futurismo** voleva distruggere il passato per fare spazio al nuovo, mentre i graffitari facevano dell'arte una ribellione. Una sezione che scotta come una bomboletta sotto il sole d'agosto.

## **Eco**

Un'eco che risuona tra passato e presente, in un dialogo di riflessioni artistiche. Futuristi e graffitari si interrogano sulla velocità del nostro mondo.

## **Sezione documentale**

Qui ci si rilassa un attimo (ma non troppo), con approfondimenti storici su come questi due movimenti abbiano lasciato un segno indelebile nel mondo dell'arte.

## Oltre 150 opere in esposizione

Se pensavi di venire a vedere solo un paio di quadretti, ti sbagli di grosso! In mostra ci sono oltre **150 opere**, con nomi che fanno venire i brividi anche ai muri della Fabbrica del Vapore. Tra i [futuristi italiani](#), troverai artisti come **Balla, Boccioni, Depero, Sironi, e Prampolini**. Dall'altra parte dell'oceano, invece, i graffiti di icone americane come **Basquiat, Haring, Crash, Futura 2000, Rammellzee**, e persino la prima donna graffitista affermata, **Lady Pink**, saranno pronti a farti scoprire cosa vuol dire fare arte sui vagoni della metro o sui muri di una città.

## Futurismo e graffitismo: un dialogo che sfida le regole

Che cos'hanno in comune il **Futurismo** e il **Graffitismo**? Entrambi hanno deciso di **sfidare le regole**, ognuno a modo suo. I futuristi volevano cancellare il passato e creare una nuova estetica moderna fatta di velocità e tecnologia, mentre i graffitari hanno deciso che l'arte non doveva restare confinata nelle gallerie: doveva scendere in strada, sui muri, e gridare al mondo. Il risultato? Un dialogo tra epoche e stili che ti farà venire voglia di afferrare una bomboletta (ma tranquillo, lasciale a casa).

## La location perfetta: la Fabbrica del Vapore

E potevano scegliere un posto migliore della **Fabbrica del Vapore**? No! Questo spazio espositivo è perfetto per ospitare una mostra così vibrante. Nato come luogo di produzione di treni e trasporti, oggi è uno degli spazi culturali più vivi di Milano, dove il passato industriale incontra la creatività contemporanea.

# Non solo arte, ma anche relax: prenota i tuoi biglietti con noi!

E ora, arriva la parte che ti interessa di più: come fare per partecipare senza impazzire tra file e biglietti? **Goditilavita** ha la soluzione perfetta per te! Con noi puoi **prenotare i tuoi biglietti** per “**Visions in motion – Graffiti and echoes of Futurism**” in modo semplice e senza stress. I biglietti partono da **14,00 euro** per l'intero, ma ci sono diverse **riduzioni** disponibili, e siamo qui per aiutarti a trovare quella che fa per te. Basta contattarci, e noi ci occuperemo di tutto. Tu pensa solo a goderti l'arte, il resto è nelle mani del tuo Geco preferito!

CLICCA e  
PRENOTA



## Quando e dove

Se dopo tutto questo racconto sei già pronto a partire, ecco le informazioni pratiche che non puoi perdere:

- **Dove:** Fabbrica del Vapore – Spazio Messina Due, Via Giulio Cesare Procaccini, 4, Milano
- **Quando:** dal 30 novembre 2024 al 23 marzo 2025
- **Biglietti:** partono da 14,00 euro, con riduzioni disponibili. Contattaci per scoprire tutte le opzioni.

CLICCA e  
PRENOTA



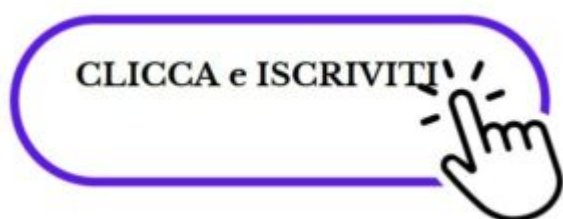
Non perdere l'occasione di vivere una mostra che ti porterà dritto nel cuore dell'arte in movimento. Il futuro è qui, e ha una bomboletta in mano!

Di: Geco Gaudenzio

\*\*\*\*\*

**Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti**

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero? - Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo "esclusivo" per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)