Graffiti e futurismo: la mostra a Milano

scritto da goditilavita.it | 1 Ottobre 2024



Hai mai pensato di vedere **Umberto Boccioni** che fa amicizia con **Jean-Michel Basquiat**? O magari **Keith Haring** che si mette a chiacchierare di colori con **Giacomo Balla**? No? Beh, è arrivato il momento di farlo! Alla **Fabbrica del Vapore** di Milano dal 30 novembre 2024 al 23 marzo 2025, arriva una mostra che è un vero e proprio tuffo tra passato e presente, tra pennelli e bombolette: **“Visions in motion – Graffiti and echoes of Futurism”**.

Questo evento imperdibile mette a confronto due dei movimenti artistici più rivoluzionari della storia: il **Futurismo italiano** degli inizi del ‘900 e il **Graffitismo newyorkese** nato negli anni ’70. Distanti un secolo e un oceano, queste due correnti si incontrano, si parlano (con un certo sarcasmo, immaginiamo) e riflettono sul futuro e sul presente. E sì, lo fanno a colpi di **dinamismo**, **colori** e una bella dose di **ribellione**.

Sei sezioni per un viaggio artistico

Sei pronto per un’avventura che ti farà viaggiare a velocità supersonica tra pennellate futuriste e spray graffitari? La mostra è divisa in **sei sezioni** che ti guideranno tra passato e

presente come su un tapis roulant artistico:

Dinamismo

C’è movimento, c’è energia. Qui si corre dietro ai treni futuristi e ai graffiti di **Futura 2000**, tanto che sembra di essere in una gara di velocità artistica.

Colore

Occhio ai colori! Un’esplosione visiva che mette a confronto i colori vibranti di **Balla** con le creazioni cromatiche di **Haring**. Preparati a un arcobaleno di emozioni.

Città

Depero e Crash ti fanno scoprire le città da un nuovo punto di vista, quello delle strade affollate di idee, treni e graffiti sui muri.

Ribellione

Il **Futurismo** voleva distruggere il passato per fare spazio al nuovo, mentre i graffitari facevano dell’arte una ribellione. Una sezione che scotta come una bomboletta sotto il sole d’agosto.

Eco

Un’eco che risuona tra passato e presente, in un dialogo di riflessioni artistiche. Futuristi e graffitari si interrogano sulla velocità del nostro mondo.

Sezione documentale

Qui ci si rilassa un attimo (ma non troppo), con approfondimenti storici su come questi due movimenti abbiano lasciato un segno indelebile nel mondo dell’arte.

Oltre 150 opere in esposizione

Se pensavi di venire a vedere solo un paio di quadretti, ti sbagli di grosso! In mostra ci sono oltre **150 opere**, con nomi che fanno venire i brividi anche ai muri della Fabbrica del Vapore. Tra i **futuristi italiani**, troverai artisti come **Balla**, **Boccioni**, **Depero**, **Sironi**, e **Prampolini**. Dall'altra parte dell'oceano, invece, i graffiti di icone americane come **Basquiat**, **Haring**, **Crash**, **Futura 2000**, **Rammellzee**, e persino la prima donna graffitista affermata, **Lady Pink**, saranno pronti a farti scoprire cosa vuol dire fare arte sui vagoni della metro o sui muri di una città.

Futurismo e graffitismo: un dialogo che sfida le regole

Che cos'hanno in comune il **Futurismo** e il **Graffitismo**? Entrambi hanno deciso di **sfidare le regole**, ognuno a modo suo. I futuristi volevano cancellare il passato e creare una nuova estetica moderna fatta di velocità e tecnologia, mentre i graffitari hanno deciso che l'arte non doveva restare confinata nelle gallerie: doveva scendere in strada, sui muri, e gridare al mondo. Il risultato? Un dialogo tra epoche e stili che ti farà venire voglia di afferrare una bomboletta (ma tranquillo, lasciale a casa).

La location perfetta: la Fabbrica del Vapore

E potevano scegliere un posto migliore della **Fabbrica del Vapore**? No! Questo spazio espositivo è perfetto per ospitare una mostra così vibrante. Nato come luogo di produzione di treni e trasporti, oggi è uno degli spazi culturali più vivi di Milano, dove il passato industriale incontra la creatività contemporanea.

Non solo arte, ma anche relax: prenota i tuoi biglietti con noi!

E ora, arriva la parte che ti interessa di più: come fare per partecipare senza impazzire tra file e biglietti? **Goditilavita** ha la soluzione perfetta per te! Con noi puoi **prenotare i tuoi biglietti** per **“Visions in motion – Graffiti and echoes of Futurism”** in modo semplice e senza stress. I biglietti partono da **14,00 euro** per l’intero, ma ci sono diverse **riduzioni** disponibili, e siamo qui per aiutarti a trovare quella che fa per te. Basta contattarci, e noi ci occuperemo di tutto. Tu pensa solo a goderti l’arte, il resto è nelle mani del tuo Geco preferito!



Quando e dove

Se dopo tutto questo racconto sei già pronto a partire, ecco le informazioni pratiche che non puoi perdere:

- **Dove**: Fabbrica del Vapore – Spazio Messina Due, Via Giulio Cesare Procaccini, 4, Milano
- **Quando**: dal 30 novembre 2024 al 23 marzo 2025
- **Biglietti**: partono da 14,00 euro, con riduzioni disponibili. Contattaci per scoprire tutte le opzioni.



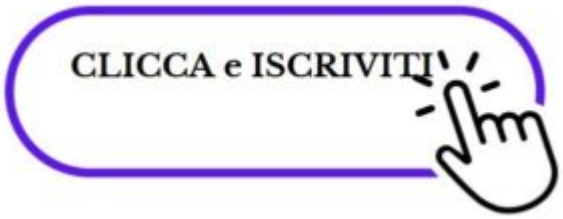
Non perdere l’occasione di vivere una mostra che ti porterà dritto nel cuore dell’arte in movimento. Il futuro è qui, e ha una bomboletta in mano!

Di: Geco Gaudenzio

****

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'scrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo famigliare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"



– Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo "esclusivo" per te e tutti i tuoi amici?
– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it