Good Boy: il film horror che parla col cane

scritto da goditilavita.it | 30 Novembre 2025



Avete presente quella scena classica da film horror dove il cane inizia a ringhiare verso l'oscurità, mentre il protagonista lo ignora e… finisce malissimo? Ecco, **Good Boy** parte esattamente da lì, ma lo fa in modo geniale, coraggioso e spaventosamente originale: **mettendo lo spettatore nei panni del cane**. O meglio, nei suoi occhi. Letteralmente.

Distribuito da **Midnight Factory**, la casa madre del *Male Fatto Bene*, **Good Boy** è il **film horror più atteso dell'anno** (e forse anche il più imprevedibile). Diretto da **Ben Leonberg**, è già un cult ancor prima di arrivare sulle principali piattaforme streaming italiane. E no, non è l'ennesimo film con animali parlanti o cani supereroi. Qui si parla di **orrore puro**, vissuto attraverso lo sguardo innocente e fedele di un cane.

Un horror a quattro zampe (ma con due occhi molto attenti)

La storia è tanto semplice quanto inquietante: **Todd si trasferisce in campagna con il suo cane Indy**, sperando di iniziare una nuova vita. Ma, sorpresa: qualcosa nella nuova casa non va. Qualcosa di oscuro. Qualcosa che solo **Indy può percepire**. Perché, diciamocelo, se un cane smette di scodinzolare… c'è da preoccuparsi.

Good Boy è stato **girato in tre anni** con un approccio indipendente e un budget ridotto, ma non lasciatevi ingannare: questo piccolo progetto ha fatto **tremare le platee internazionali**, ottenendo un clamoroso **95% su Rotten Tomatoes** e un'accoglienza entusiasta al **SXSW Film & TV Festival**.

Una regia dal punto di vista del cane

L'idea brillante di Leonberg è stata quella di **trasformare un corto in un lungometraggio**, affidando la narrazione visiva interamente al punto di vista del cane Indy. Non è un escamotage da found-footage, né un espediente tecnico: è **una scelta emotiva e narrativa** che cambia completamente il modo in cui viviamo l'orrore.

CLICCA e PRENOTA

Nel film, **Indy non parla, non commenta, non umanizza** la sua esperienza. Ma osserva, ascolta, fiuta. È una presenza viva, che ama il suo padrone e farebbe di tutto per proteggerlo. Anche affrontare l'indicibile.

Il terrore visto da chi non può parlare

Ed è proprio questo il punto che rende **Good Boy** così potente: **non ci sono urla o spiegazioni, solo reazioni istintive e sguardi pieni di significato**. Un buon cane non ha bisogno di parole. Ti guarda negli occhi e ti fa capire che qualcosa sta per accadere. E se non lo ascolti… beh, poi non dire che non ti aveva avvisato.

Una riflessione (spaventosa) sul legame uomo-animale

Oltre all'elemento paranormale, **Good Boy** parla anche di **relazioni, fiducia e intuizione animale**. Il legame tra Todd e Indy è tenero, realistico e per questo ancora più tragico quando l'ombra si allunga sulla loro casa.

La domanda che percorre tutto il film è agghiacciante e affascinante:
E se il nostro migliore amico fosse l'unico a capire che siamo in pericolo… ma noi non lo capiamo?

Perché è già un cult (prima ancora dell'uscita)

Il trailer internazionale ha fatto il giro del mondo con **milioni di visualizzazioni**, trasformando questo horror indie in un **fenomeno virale**. I giovani fan, quelli cresciuti a pane e *Stranger Things*, *Hereditary* e *The Witch*, hanno già eletto **Good Boy** a nuovo "must watch".

Merito anche della **Midnight Factory**, che da dieci anni seleziona e distribuisce **il meglio del cinema horror di qualità**. La loro firma è garanzia di un certo tipo di paura:

quella raffinata, densa, disturbante. Quella che non ti urla addosso, ma ti si insinua nella schiena… e ci resta.

Dove vedere Good Boy in streaming

Niente cinema per stavolta: **Good Boy** sarà presto disponibile su **tutte le principali piattaforme streaming italiane**. Se ti sei mai fidato ciecamente del tuo cane… forse è il momento di rivedere le tue priorità prima di premere “Play”.

Extra per gli iscritti: biglietti cinema scontatissimi (e open!)

Vuoi regalarti (o regalare) un’esperienza horror come si deve?
Per tutti gli iscritti a Goditilavita, ci sono i biglietti per le più grandi multisala italiane a prezzi scontatissimi, con utilizzo **open**: scegli tu quando andarci, senza vincoli.

Un’idea perfetta per i regali di Natale: utile, emozionante e con un tocco da cinefilo DOC.

Chiedi al nostro maggiordomo e ti organizza tutto lui – senza stress, senza corse, e con il solito stile impeccabile. (Tranquillo, non si dimentica neanche il popcorn.)



Il consiglio del Geco: guardalo così (se hai coraggio)

Geco-consiglio:
Per goderti **Good Boy** al meglio, chiudi le luci, spegni il

telefono e… accarezza il tuo cane. Guardalo bene.
Se inizia a ringhiare nel vuoto, non farti domande.
Esci dalla stanza. Subito.

Conclusione: un horror che graffia il cuore

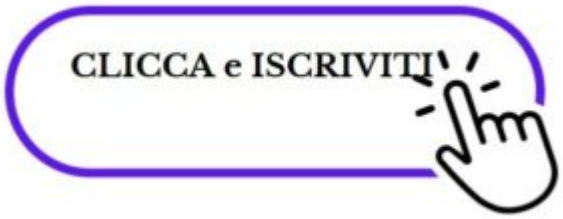
In un panorama horror dove tutto sembra già visto, **Good Boy** riesce nell'impresa rara di **sorprendere, emozionare e inquietare** in un colpo solo. È un horror nuovo, fatto con amore, talento e un cane vero. Cosa volere di più? Forse solo che Indy venga a proteggere anche noi…

Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

****

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'scrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo famigliare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"



– Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.
– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo

spettacolo o concerto?
– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it