

Enrico Brignano a Milano, risate da mamma

scritto da goditilavita.it | 14 Settembre 2026



Lo ammetto: io una mamma Geco che mi rimboccasse la copertina non la ricordo. Però conosco molto bene i Bipedi e ho notato una cosa curiosa: possono avere quarant'anni, cinquanta, sessanta, dirigere aziende, crescere figli, prenotare vacanze dall'altra parte del mondo e litigare con lo SPID, ma basta che la mamma dica "copriti che fa freddo" e tornano improvvisamente bambini. Deve esserci qualcosa di magico in quelle due sillabe: mam-ma. E proprio da quel rifugio universale parte **Enrico Brignano**, che dal **14 al 18 ottobre 2026** torna al **Teatro Arcimboldi di Milano** con *Bello di mamma!*. Io, Geco Gaudenzio, ho già infilato il musetto dentro la faccenda.

Enrico Brignano a Milano

Non aspettatevi una celebrazione della mamma con cuoricini, centrini e frasi da cioccolatino.

Brignano usa piuttosto il ricordo di quel mondo protetto per guardare quello nel quale viviamo oggi.

Da piccoli potevano bastare una tazza di cioccolata, una coperta sulle gambe, i cartoni animati e una voce conosciuta per rimettere le cose al loro posto. Poi siamo cresciuti e qualcuno ha evidentemente deciso di complicare il menu.

Notizie che arrivano in continuazione, tecnologia ovunque,

ritmi sempre più veloci e cambiamenti che non aspettano nemmeno che abbiamo capito quelli precedenti.

A questo punto il Geco domanda: ma quella coperta è ancora disponibile?

Bello di mamma! agli Arcimboldi

Bello di mamma! nasce da un testo scritto da **Enrico Brignano** insieme a **Graziano Cutrona**, **Manuela D'Angelo**, **Luciano Federico** e **Alessio Parenti**.

Il passato diventa una specie di specchio nel quale osservare il presente. Non perché “prima era tutto meglio”, frase che farebbe immediatamente invecchiare persino un Geco, ma perché il confronto offre parecchio materiale per ridere di noi.

E ce n'è.

Brignano porta sul palco alcune delle questioni che riempiono conversazioni, giornali e schermi: **guerre**, **[intelligenza artificiale](#)**, **inclusione**, **transizione ecologica** e contraddizioni della società contemporanea.

Temi enormi che incontrano le nostre piccole nevrosi quotidiane.

Se anche il Geco incontra l'intelligenza artificiale

Ora devo confessarvi che quando ho letto “intelligenza artificiale” nel programma dello spettacolo ho controllato immediatamente la macchina fotografica.

Non vorrei che un giorno decidesse di partire in vacanza senza di me.

La tecnologia è uno degli esempi più evidenti di quanto

velocemente sia cambiata la quotidianità. Abbiamo strumenti che fanno in pochi secondi cose impensabili fino a qualche anno fa e, contemporaneamente, continuiamo ad avere problemi molto umani.

Ci preoccupiamo, ci contraddiciamo, corriamo, cerchiamo sicurezze.

Ed è qui che la comicità può fare qualcosa che al Geco piace parecchio: prendere un pensiero serissimo, girarlo leggermente e mostrarcene il lato assurdo.

Una risata può rimettere ordine?

Il cuore dello spettacolo sembra stare proprio in questa domanda.

Quando fuori c'è confusione, dove troviamo il nostro equilibrio?

Brignano risponde con il linguaggio che gli appartiene: quello della risata. Una comicità che può diventare pungente e subito dopo lasciare spazio a un ricordo o a una nota malinconica.

Perché spesso ridiamo proprio delle cose che conosciamo meglio.

Io, per esempio, rido moltissimo dei Bipedi quando partono per un weekend con tre valigie. Voi forse riderete riconoscendovi in qualche mania raccontata sul palco.

Alla fine ognuno ha le proprie debolezze. Il Geco ha solo uno zaino. Vabbè, e il sombrero. E la macchina fotografica. Non divaghiamo.

Brignano non sarà solo sul palco

C'è poi un dettaglio che rende *Bello di mamma!* qualcosa di più di un uomo, un microfono e una raffica di battute.

Ad accompagnare Enrico Brignano ci saranno **un'orchestra di 10 elementi e 2 coriste**.

La musica entra quindi nella costruzione dello spettacolo e contribuisce al ritmo della serata.

Al **Teatro Arcimboldi di Milano**, dove gli spazi permettono produzioni di dimensioni importanti, sarà interessante vedere come parola, comicità e parte musicale dialogheranno tra loro.

Il Geco, intanto, promette di non cantare.

Consideratela già una buona notizia.

Enrico Brignano a Milano: date e orari

Segnatevi le date, perché *Bello di mamma!* rimarrà a Milano per cinque giorni:

dal 14 al 18 ottobre 2026 al [Teatro Arcimboldi](#) di Milano.

Orari degli spettacoli

Gli spettacoli di mercoledì, giovedì, venerdì e sabato iniziano alle ore 21:00, mentre domenica l'appuntamento è alle 16:30.

La scelta quindi c'è: serata a teatro durante la settimana oppure spettacolo pomeridiano della domenica.

E qui Geco Gaudenzio non mette becco nella vostra agenda. Oltretutto non ho neppure il becco.

Prezzi Goditilavita per Bello di

mamma !

Arriviamo a una delle informazioni che interessano maggiormente agli **iscritti Goditilavita**.

Abbiamo messo i prezzi a confronto con quelli interi, così il Geco evita di farvi fare calcoli mentre state già pensando a quale settore scegliere.

Settore	Prezzo Goditilavita	Prezzo intero	Risparmio
Platea gold	€ 83,10	€ 89,00	€ 5,90
Platea bassa	€ 74,10	€ 79,00	€ 4,90
Platea alta	€ 70,50	€ 75,00	€ 4,50
Prima galleria	€ 65,10	€ 69,00	€ 3,90
Seconda galleria	€ 56,10	€ 59,00	€ 2,90

I posti sono naturalmente legati alla **disponibilità al momento della richiesta**.



Il consiglio di Geco

Gaudenzio

Io questa volta farei una cosa molto semplice: sceglierei la data, coinvolgerei qualcuno con cui mi piace ridere e trasformerei lo spettacolo in una vera uscita.

Non soltanto “andiamo a vedere Brignano”, quindi, ma **andiamo a teatro e ci godiamo la serata**.

È una differenza piccola solo in apparenza.

Goditilavita è nato proprio con questa filosofia: il tempo libero non dovrebbe diventare un secondo lavoro fatto di

ricerche, passaggi e complicazioni.

Come prenotare Enrico Brignano agli Arcimboldi

Per questo, se volete assistere a **Enrico Brignano a Milano** con *Bello di mamma!*, alle prenotazioni **pensiamo noi di Goditilavita**.

Voi dovete fare la parte più difficile: decidere con chi andare.

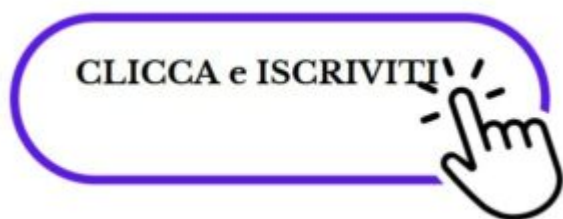
E se dopo due ore di risate tornando a casa vi verrà voglia di telefonare alla mamma, tranquilli.

Il Geco non lo dirà a nessuno. ☐

Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



– Vuoi una videointervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione?

Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.

– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?

– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?

– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)