

Caveman Maurizio Colombi in tour teatrale 2025-26

scritto da Marisan | 4 Novembre 2025



Quando gli uomini vivevano nelle caverne... e sbagliavano già!

Caveman di Maurizio Colombi è lo spettacolo che ci ricorda che i problemi di coppia esistono da sempre.



Immaginate la scena: è sera. Lui torna nella caverna avvolto in una **pelliccia di mammut**, stanco ma soddisfatto. Ha passato la giornata a **caccia** con gli altri uomini, comunicando con grugniti, gesti e pacche sulla spalla. Lei rientra poco dopo, anche lei affaticata: ha trascorso ore raccogliendo **bacche** con le altre donne, raccontandosi tutto, analizzando ogni dettaglio per organizzare al meglio la vita dell'intera famiglia.

Si ritrovano nella stessa caverna, ma nei fatti sono ancora connessi ai loro "gruppi".

Lui continua a comportarsi come se fosse ancora con i suoi amici: poche parole, sguardo fisso sul fuoco, silenzio

rigenerante.

Lei continua a condividere, raccontare, cercare complicità.

E da lì... cominciano i primi **problemi inconciliabili della coppia**: due mondi diversi, due linguaggi opposti. Stesso fuoco, ma temperature emotive diversissime.

Ed è da questa **preistoria sentimentale** che parte **“CAVEMAN – L’uomo delle caverne”**, il **monologo comico** che racconta l’amore come fosse una **lotta di sopravvivenza**. Ma a colpi di battute.

Torna in tour uno degli **spettacoli più longevi del panorama teatrale**. Sul palco **Maurizio Colombi**, che da oltre vent’anni interpreta il **cavernicolo moderno** con una verve che riesce a spiegare perché il suo spettacolo sia diventato una specie di **terapia di coppia collettiva**. Con applausi.

Ridere dell’amore? Con “CAVEMAN – L’uomo delle caverne” si può

L’idea geniale è tutta qui: prendere il più antico dei misteri – **l’amore tra esseri umani** – e affrontarlo e provare a comprenderlo con lo sguardo comico di un uomo delle caverne.

Il **cavernicolo di Colombi** è goffo, impulsivo, un po’ vittima e un po’ colpevole. Eppure, ci assomiglia.

D’altronde, **da lì veniamo**: siamo **discendenti diretti** di quei primi esemplari che avevano già **modalità completamente diverse di rapportarsi all’altro sesso**.

Le **differenze tra uomini e donne** di oggi non sono altro che una versione aggiornata (con Wi-Fi) degli stessi fraintendimenti millenari.

Perché sotto la pelliccia, le **clave** e i grugniti, ci siamo noi. Con le nostre incomprensioni, le nostre aspettative disattese, le nostre risate dopo un litigio.

“CAVEMAN” ci mostra che **l’amore non è mai stato semplice**. Ma con un po’ di ironia, può diventare molto più leggero da vivere. E da capire.

Manuale di sopravvivenza in amore

Hai un partner che dimentica tutto? Che parla troppo? Che non parla mai? Che cambia umore più velocemente del meteo? Perfetto, sei nel pubblico giusto.

“CAVEMAN” funziona perché racconta quello che **tutti viviamo** e nessuno osa ammettere senza un bicchiere di vino: la **coppia** è una palestra quotidiana. O una giungla. O un ring.

L’uomo cacciatore, la donna raccoglitrice: cliché? Forse. Ma irresistibili se raccontati con ironia. Ecco allora che lo spettacolo mescola gag, riflessioni e un pizzico di **psicologia e sociologia**, rilette con spirito brillante e mai scontato.

Tu parli... ma lui non sente (o fa finta?)

Uno dei **problemi eterni** raccontati nello show è **l’incomunicabilità tra uomo e donna**, vera protagonista del dramma quotidiano di coppia.

Lei racconta la giornata in 45 minuti pieni di dettagli e sottotesti. **Lui** la riassume in tre parole: *“Tutto ok, amore.”*

E intanto si accumulano fraintendimenti, silenzi passivo-aggressivi e domande trabocchetto tipo: *“Amore, ti ricordi che giorno è oggi?”*

Il pubblico si riconosce, ride (a volte si guarda di traverso) e torna a casa con un pensiero: *“Forse dovremmo parlare di più... ma non ora.”*

Ecco la magia di **Caveman**: **trasformare le divergenze in risate**.

E ogni battuta, anche la più assurda, suona tremendamente vera.

Maurizio Colombi, un cavernicolo da record

Se **Caveman** è un **successo mondiale** (oltre 10 milioni di spettatori in 40 Paesi), in Italia lo è soprattutto grazie a **Maurizio Colombi**.

Attore, regista e autore, Colombi ha fatto suo il personaggio trasformandolo in una figura profondamente italiana, attuale e persino tenera.

Nel 2013 è stato premiato come **Best Caveman in the World**: un titolo che dice molto sulla sua capacità di portare in scena, con energia e precisione, un'ora e mezza di monologo senza mai perdere il ritmo né il pubblico.

Oltre al successo di **Caveman**, Colombi è noto anche per la sua attività teatrale trasversale, che spazia dal musical ("Peter Pan", "We Will Rock You") alla regia di spettacoli di grande richiamo popolare.

Il tour? Una migrazione stagionale del cavernicolo

Il **tour 2025-2026** è una vera e propria **migrazione stagionale del cavernicolo**, con tappe che vanno da **Lodi** a **Milano**, passando per **Monza**, **Asti**, **Vicenza**, **Bologna**, **Cuneo** e molte altre città italiane.

Tra tutte, una data spicca:

□ **08/03/26 – Milano**, Teatro Lirico (*Giornata della Donna!*)

Una data simbolica e speciale, in una città dove **Caveman** ha

già registrato **oltre mezzo milione di spettatori** in più di **600 repliche**. Un appuntamento da non perdere, **soprattutto con il 20% di sconto per tutti i nostri iscritti**.



Il consiglio del Geco □

Andateci. Che siate **single, accoppiati**, incerti o “è complicato”, “**CAVEMAN**” vi farà **ridere di gusto**. Ma attenzione: non è solo uno show comico. È una lente (spassosa) sulle relazioni, una terapia a buon mercato e, secondo alcune leggende, **una cura per i litigi**.

Dicono che dopo averlo visto, **due coppie su tre tornano a casa più innamorate**. L'altra si consola pensando: “*Almeno abbiamo riso.*”

E poi, diciamolo: **prenotare in fretta**, perché i posti spariscono più rapidamente della pazienza dopo una lite.

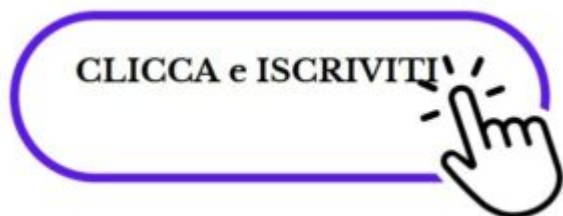


Articolo a cura di **Marisan**, per Goditilavita.it.

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per

nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piacerebbero.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)