

Canto Libero: omaggio a Battisti e Mogol a teatro

scritto da Marisan | 1 Marzo 2026



Prima o poi, ogni italiano si è misurato con una canzone di **Mogol** e **Lucio Battisti**: ascoltandola alla radio durante un viaggio estivo, cantandola in macchina con gli amici, provando a suonarla alla chitarra in una stanza piena di entusiasmo e imperfezioni. Melodie che hanno accompagnato amori, amicizie, momenti di leggerezza, entrando silenziosamente nella nostra memoria collettiva.

Il 20 e 21 aprile 2026, alle ore 20.30, il palco del **Teatro Nazionale di Milano** accoglierà **Canto Libero**, uno spettacolo che rende omaggio al periodo d'oro della loro collaborazione. Un appuntamento che riporta al centro della scena milanese uno dei capitoli più significativi della nostra tradizione musicale, nella sua dimensione più autentica: quella dal vivo, fatta di strumenti reali, presenza scenica e partecipazione emotiva.

Mogol e Battisti: un sodalizio che ha fatto storia

Tra la metà degli anni Sessanta e il decennio successivo, **Mogol** e **Battisti** hanno dato vita a brani che hanno trasformato la musica italiana. Canzoni capaci di superare il proprio tempo, diventando patrimonio condiviso e influenzando

generazioni di artisti.

Il sodalizio tra Mogol (pseudonimo di [Giulio Rapetti](#)) e Lucio Battisti segna una svolta decisiva per la canzone italiana. Mogol introduce un linguaggio diretto e moderno, capace di raccontare emozioni intime con parole semplici ma profonde. Battisti, musicista attento alle sonorità internazionali, porta nella musica leggera italiana influenze rock, rhythm and blues e soul, aprendo la strada a un nuovo modo di concepire la canzone.

La loro collaborazione unisce sperimentazione musicale e introspezione poetica, rompendo schemi tradizionali e ampliando gli orizzonti espressivi del panorama italiano. Battisti, artista schivo e lontano dai riflettori, sceglierà negli anni Ottanta di ritirarsi progressivamente dalla scena pubblica, contribuendo a costruire un'aura quasi leggendaria intorno alla sua figura. La sua scomparsa nel 1998 ha consolidato il valore di un **repertorio** che ancora oggi rappresenta un punto di riferimento culturale.

Canto Libero Milano 2026: più di un concerto

Definire Canto Libero un semplice tributo sarebbe riduttivo. Il progetto nasce con l'intento di restituire alla musica di Battisti tutta la sua ricchezza: non solo melodia, ma ricerca sonora, contaminazioni e profondità interpretativa.

Sul palco sale un ensemble di musicisti affiatati, uniti da una visione condivisa e da un lavoro accurato sugli arrangiamenti. Ogni brano viene eseguito con rispetto e consapevolezza, valorizzando le radici blues, rock e soul presenti in molte delle composizioni più celebri.

L'attenzione agli arrangiamenti è uno degli elementi distintivi del progetto. Le dinamiche, le pause, le sfumature

armoniche vengono curate con precisione, permettendo al pubblico di riscoprire dettagli spesso trascurati nell'ascolto quotidiano. Il risultato è un equilibrio tra fedeltà e interpretazione che rende lo spettacolo coinvolgente anche per chi conosce a memoria ogni parola.

Canto Libero Milano 2026 si presenta così come una proposta musicale solida e credibile, capace di emozionare senza ricorrere a effetti nostalgici superficiali.

Un progetto approvato da Mogol

Nel percorso di **Canto Libero** non è mancato un riconoscimento autorevole. Lo stesso **Mogol** ha assistito allo spettacolo, esprimendo apprezzamento per la qualità del lavoro e per la cura degli arrangiamenti.

Un'approvazione che rafforza il valore artistico dell'iniziativa: non una semplice rievocazione, ma un omaggio costruito con serietà e competenza, nel rispetto dello spirito musicale di **Lucio Battisti**.

Un'esperienza da vivere al Teatro Nazionale

Il **Teatro Nazionale di Milano** offre una cornice elegante e raccolta, ideale per uno spettacolo che punta sulla qualità del suono e sull'intensità emotiva.

In un tempo dominato dall'ascolto digitale e frammentato, il concerto dal vivo riacquista un valore particolare. Sedersi in teatro, percepire le vibrazioni degli strumenti e la presenza degli interpreti significa concedersi un momento di attenzione consapevole. È questa dimensione che rende **Canto Libero** un'esperienza autentica, diversa da una semplice playlist.

Uno spettacolo che può coinvolgere pubblici diversi,

accomunati dal desiderio di ritrovare emozioni autentiche:

- chi ha vissuto in prima persona gli anni di Battisti;
- chi desidera riscoprire quei brani dal vivo;
- chi cerca un'idea regalo raffinata;
- chi ama la musica d'autore interpretata con cura.

Date e orari

20 aprile 2026 – ore 20.30

21 aprile 2026 – ore 20.30

Teatro Nazionale di Milano

Un repertorio che attraversa il tempo

Le canzoni firmate da Mogol e Battisti affrontano temi universali: amore, inquietudine, libertà, trasformazione. La loro forza risiede nella capacità di raccontare sentimenti complessi con naturalezza, creando un dialogo continuo tra intimità e dimensione collettiva.

Riascoltarle dal vivo significa ritrovare frammenti di vita: una vacanza, un'amicizia, un amore che nasce o che cambia. È questo legame profondo con l'esperienza quotidiana a rendere ancora oggi attuale quel repertorio.

Prezzi dei biglietti

Per **Canto Libero Milano 2026** è prevista la speciale tariffa **Goditi La Vita**.

Settore	Goditi La Vita	Prezzo Standard
Poltronissima VIP	€ 37,00	€ 46,00
Poltronissima	€ 34,50	€ 43,00
Poltrona	€ 32,00	€ 40,00

I Galleria	€ 36,00	€ 36,00
II Galleria	€ 32,00	€ 32,00



Il consiglio del

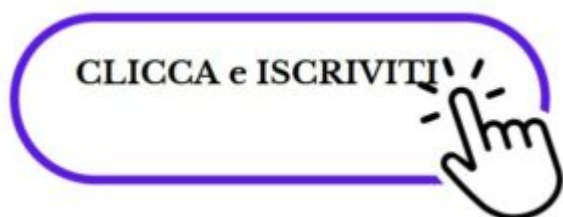
Geco

Allenate la voce sotto la doccia, ripassate qualche ritornello in macchina e preparatevi a canticchiare. Promesso: anche chi parte con “io non canto mai” finirà per lasciarsi scappare almeno un “**lo scopriremo solo vivendo**”.

Articolo a cura di **Marisan**, per Goditilavita.it.

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) **CLICCA** per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul “Chi Siamo” alla sezione “FAQ”](#)



– Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione?

Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piaceresti.

– Cerchi idee per il tuo tempo libero?– Non trovi il tuo spettacolo o concerto?

– Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo “esclusivo” per te e tutti i tuoi amici?

– Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)