

Âme a Milano: viaggio nell'inferno

scritto da goditilavita.it | 1 Maggio 2026



Ci sono serate che iniziano come tante altre. Poi succede qualcosa, e capisci subito che non sarà così.

ÂME è esattamente quel momento.

Io, **Geco Gaudenzio**, ho già fiutato l'aria (e quando succede, fidatevi, raramente sbaglio □): qui non si tratta solo di sedersi e guardare uno spettacolo. Qui si entra dentro una storia che prende forma davanti agli occhi, senza chiedere permesso.

Âme spettacolo Milano

Sabato 26 settembre 2026 alle ore 21:00, il **TAM Teatro Arcimboldi di Milano** cambia pelle.

Non è più solo un teatro. Diventa uno spazio in cui succedono cose che non ti aspetti: corpi che si muovono sospesi, luci che ridisegnano tutto, scene che si trasformano senza preavviso.

ÂME è la nuova creazione dei **Les Farfadais**, e bastano pochi minuti per capire che non stai assistendo a qualcosa di ordinario.

Non segui una storia.

Ci finisci dentro.

Quando e dove vivere l'esperienza

- Teatro Arcimboldi Milano
- Sabato 26 settembre 2026
- Ore 21:00

Una sola data. E questo cambia tutto.



Perché **Âme** è lo show più atteso

Non capita spesso che una compagnia internazionale scelga **Milano** per una prima mondiale.

Eppure è successo.

Questo significa essere tra i primi a vedere uno spettacolo destinato a girare il mondo. E diciamolo: arrivare prima, ogni tanto, ha il suo perché.

Les Farfadais: 25 anni di magia

Dietro **ÂME** c'è una compagnia che da oltre venticinque anni costruisce spettacoli fuori dagli schemi.

Non si limitano a mettere in scena qualcosa. Creano ambienti, atmosfere, sensazioni.

uno stile unico tra circo e teatro

- movimento acrobatico
- teatro fisico
- immagini sceniche in continua evoluzione

Il risultato è qualcosa che si capisce anche senza spiegazioni. Arriva diretto.

Un viaggio nell'inferno di Dante

Qui la materia diventa interessante.

La [Divina Commedia](#) non viene raccontata: prende corpo. Le figure più iconiche escono dalle pagine e si muovono nello spazio, davanti a te.

Caronte, Cerbero e Paolo e Francesca

Caronte appare e trasforma la scena in un passaggio sospeso, quasi irreali.

Cerbero porta una presenza più istintiva, fisica, difficile da ignorare.

E poi c'è Paolo e Francesca. Un momento che rallenta tutto e cambia il tono. Senza effetti eclatanti, ma con una forza emotiva che resta.

Lucifero e la discesa finale

Quando si arriva alla parte finale, la sensazione è chiara: non sei più solo spettatore.

La discesa verso **Lucifero** è costruita in modo da farti perdere i riferimenti. Altezza, profondità, movimento... tutto lavora insieme.

Ed è proprio lì che lo spettacolo fa il salto.

Cosa rende **Âme** diverso da tutto

Non è questione di effetti speciali (anche se ci sono, e si vedono).

È come ogni elemento entra in scena al momento giusto

effetti scenici e acrobazie

Gli artisti non occupano semplicemente lo spazio: lo usano in verticale, in profondità, in movimento continuo.

Le scenografie cambiano forma sotto gli occhi, senza stacchi evidenti.

E ogni scena aggiunge qualcosa, invece di ripetersi.

emozione e coinvolgimento

A un certo punto smetti di analizzare quello che stai vedendo.

Succede e basta.

Ti ritrovi dentro il ritmo dello spettacolo, e il tempo prende un'altra velocità.

Prezzi e sconto esclusivo

Passiamo alla parte concreta.

Con **Goditilavita** hai accesso a uno **sconto del 20%**, con commissioni già comprese nella quota riservata. Il prezzo che vedi è quello finale.

tabella comparativa biglietti

Settore	Prezzo intero	Quota riservata
Platea gold	€ 69,00	€ 58,20
Platea bassa	€ 63,20	€ 53,60
Platea alta	€ 57,50	€ 49,00
I galleria	€ 46,00	€ 39,80
II galleria	€ 34,50	€ 30,60

(commissioni del fornitore €3 già incluse nella quota

riservata)



Perché prenotare subito

Qui la questione è semplice: i posti non aumentano.

posti migliori e disponibilità

Scegliere prima significa avere più libertà.

E in uno spettacolo costruito anche sulla profondità e sulle altezze, la posizione cambia davvero la percezione di quello che vedi.

Vivere una serata diversa a Milano

Milano offre infinite possibilità, ma non tutte lasciano qualcosa.

ÂME è una di quelle esperienze che interrompono la routine senza bisogno di stravolgere tutto.

Va bene in coppia, con amici, o anche da soli.

E succede una cosa curiosa:

c'è sempre qualcuno che entra distratto... ed è il primo a non voler uscire.

A chi è consigliato

A chi cerca qualcosa che esca dai soliti schemi.

A chi ha voglia di vedere uno spettacolo che non si limita a

intrattenere.

A chi vuole regalarsi una serata che non si confonda con le altre.

Come prenotare con Goditilavita

Qui entriamo in gioco noi.

Goditilavita si occupa di tutto ciò che sta intorno all'esperienza: organizzazione, accesso alle tariffe dedicate, gestione semplice.

Tu devi solo scegliere il posto.

il consiglio del geco ☐

Te la metto così.

Non è uno spettacolo da "vediamo com'è".

È uno di quelli per cui, se aspetti troppo, resti fuori.

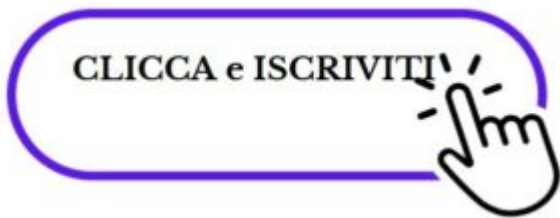
Prenota adesso e assicurati il tuo posto.

Il resto... succede in sala. ☐

Articolo a cura di **Geco Gaudenzio**, per Goditilavita.it.

Contributo in liberalità di 0,15 centesimi di euro al giorno per l'annualità, per l'iscrizione al Club di Gaudenzio e per nucleo familiare (oppure 0,07 centesimi di euro per i singoli) CLICCA per connetterti e avere tutti i vantaggi riservati agli iscritti

[Tutte le info le trovi sul "Chi Siamo" alla sezione "FAQ"](#)



- Vuoi una video intervista su misura per il tuo esercizio o solo per far conoscere e condividere la tua passione? Gaudenzio ha tantissimi amici a cui piacerebbero.
- Cerchi idee per il tuo tempo libero? - Non trovi il tuo spettacolo o concerto?
- Vuoi trovare ciò che cerchi ad un prezzo "esclusivo" per te e tutti i tuoi amici?
- Vuoi un pacchetto tutto incluso: viaggio, biglietto, hotel?

[Chiedilo a Gaudenzio: info@goditilavita.it](mailto:info@goditilavita.it)